



SCT. GEORGS GILDET I ØLSTYKKE

GILDEHAL 18 NOVEMBER 1992



Nu skal vi lufte vores pæne tøj, da vi har

GILDEHAL MED OPTAGELSE

i Udlejresalen kl. 19.30.

Efter gildehallen vil Poul Kaltoft fortælle om en ferietur i Junglen.

Pris ca. 30 kr. pr. person.

tilmelding senest den 6 november til

Aage 42 17 59 46

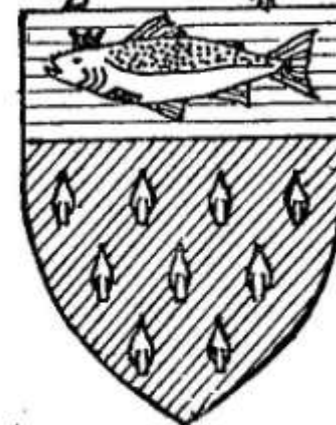
Poul-Erik 42 17 70 32

Gildehilsen gr.4

Det er bedre at glimre ved sin tilværelse end ved sin fraværelse.



KNUDEN
NOV. 1992



Sct. Georgs gildet i Ølstykke
16 årg. /nr.154



SCT. GEORGS GILDERNE I DANMARK

Gildemesterstævne

To dage i det vestjyske med mange program-punkter.

På færgen over storebælt mødte vi en gildemester fra København som vi kendte fra Rodbjergård, hun var sammen med en gildemester fra et andet Københavner gilde, som var bosat i Ølstykke.

Det var næsten også det eneste tidspunkt jeg fik talt med andre gildemestere. Programmet gik bare efter en lige linie derudaf.

Jeg havde meldt mig til et seminar lørdag om Gildeledelse.

Søndag så et seminar om synliggørelse af gildebevægelsen.

Disse emner var meget interessante I sct.georg er der et fyldigt referat af hele gildemesterstævnet.

Jeg fik en drejebog om fødselsdagsløb i anledning af 60 års jubilæet,

Alle grupper har fået et eksemplar jeg håber at vi kan få et løb i hver by i vores område.

Miniløb og Hellebardløb er vel overstået det var begge gode løb tak til udvalgene.

Gildehilsen
Benny



Novembers fødselsdags "børn" ønskes hjertelig tillykke.

- 20 - 11 Aase Phister
- 22 - 11 Annie Andersen
- 22 - 11 Viggo Rasmussen
- 26 - 11 Bo Nørskov
- 28 - 11 Per Christensen



Mange, mange tak for den smukke blomst. Jeg glæder mig over den hver dag. 1000 tak.

Krykhusaren
(Hanna)

Sct. Georgs gildet i Ølstykke



Stafetten skriver Keld Danielsen

Stof til Julenummeret skal være hos Red. senest d. 20/11 92.

Red:

| | | |
|-------------------------------|---------------|-----------|
| Anna Rasmussen Stationsvej 15 | 3650 Ølstykke | 42 178252 |
| Vibeke Raee Violvej 17 | 3650 Ølstykke | 42 179775 |



SCT. GEORGS GILDET I ØLSTYKKE

GOOD - TURN MÆRKET.

Hvis du ønsker at købe Good - Turn mærket i år.

Bedes du senest d. 18 Nov. 92. Afgive din bestilling til.

Lise L. telf. 42172295.

Prisen pr. Ark er 20- Kr.



VESTVOLDGILDET kommer til gudstjeneste i Udlejre Kirke søndag den 29. november. Det en tradition i dette gilde, at de hver år besøger en kirke og efter gudstjeneste har Julestue. Gr. 2 har været behjælpelig med lån af Menighedssalen og køkken, og Benny og Jens Erik har lovet at komme og fortælle om Udlejre Kirke.

VR



DU KENDER HISTORIEN

Et barometer er et sindrigt instrument der fortæller os, hvordan vejret er i dag.

Vågner, og føler straks det bliver en dårlig dag.

Ved morgenbordet vælter du kaffen, snerrer af din »bedre halvdel«, og kommer ind i en trafikke så du kommer for sent på arbejdet. Snerrer af kollegaen, da hangor opmærksom, at du sandelig er sent på den i dag. Han bliver sur - telefonen ringer - han taler med en kunde som er lidt ked af behandlingen fra firmaets side. Det ender med et skænderi mellem din kollega og kunden.

Det var tilfældigvis jeres slagter hjemmefra!

Din kone er på vej hen til ham for at købe en bøf for at glæde dig i aften! Men fordi han blev dårligt behandlet af din kollega, som blev sur fordi du snerrede, får din kone et stykke dårligt kød. Derfor bliver din dårlige dag afsluttet med et skænderi over den seje bøf ØV.

Prøv i stedet dette, som jeg fandt i »Havebladet«.

Hver morgen vil jeg sige til mig selv:

Bare i dag vil jeg gøre et alvorligt forsøg på at være mod andre, som jeg gerne vil, at de skal være mod mig.

Bare i dag, vil jeg være optimist og ikke lade mig påvirke af noget som helst negativt.

Bare i dag, vil jeg prøve at finde det gode, som jeg ved er i alle mennesker uden undtagelser.

Bare i dag, vil jeg lytte opmærksomt og ikke utålmodigt afbryde for at sige i mod.

Bare i dag, vil jeg gøre alle de ting der egentlig godt kunne opsættes til i morgen.

Bare i dag, vil jeg være venlig og hjælpsom mod alle jeg møder og kun tænke kærlige tanker.

Bare i dag, vil jeg huske på, at der er en mening med alt, også selvom det hele ikke går efter mit hoved.

Bare i dag, for en enkel dag, må det kunne lade sig gøre, det vil jeg sige til mig selv, hver morgen.

Richard
fra »BUDSTIKKEN«
Sct. Georgs Gilde i Bagsværd

stafetten

EVIG UNG

Engang imellem tror jeg, vi skal stoppe op og overveje, om vi er, og om vi ønsker at være et produkt af det omgivelserne lægger op til. Gennem medierne bliver vi stopfodrede med, at det er "lykken" at være "evig" ung.

Huden skal være rynkefri, figuren flot, konditionalt højt o.s.v.

Går vi med på den galej?

Jeg kommer ofte til møde et sted, hvor der er en tegning (i sort-hvidt) af en gammel kone. Kan jeg komme af sted med det, sætter jeg mig, så jeg kan se på hende. Hun er meget rynket og har så vidt, jeg kan se, ikke en tand i munden. Men hvad det ansigt fortæller om et langt liv med glæder, men sandelig også med sorger og bekymringer, er så uendelig smukt. Foran sig i skødet ligger hendes hænder. Store, grove og arbejdsvante. Nu er de ledige, men de taler helt deres eget sprog om det liv, hun har haft.

Hver især er vi et produkt af det liv, vi har levet indtil dette øjeblik.

Jeg synes, det er en utrolig gave og styrke.

"Hver alder har sin charme". Det står for mig som noget meget sandt, og jeg vil godt være min alder bekendt. Der må godt være rynker og grå stank og et lidt anderledes sprog, end hos den ganske unge. Der ligger en stor udfordring i at komme videre fra dette tidspunkt i livet som et nyt stærkt

menneske. De erfaringer, som er høstet gennem årene, kan bruges positivt. Vi kan blive kraftfulde og smukke på en helt anden og ny måde. Ja, vist er de unge smukke og flotte med glat hud o.s.v. Men et ansigt, der siger noget om mennesket bag facaden, har altid stået for mig som meget smukt. Jeg synes skønheden især er: kloge øjne, varme øjne.

Det er vigtigt, at vi, i hvilken alder, vi end befinder os, vil være os vores alder bekendt og ikke prøver at bremse for meget, holde fast ved det som var, for så tror jeg, vi snyder os selv for noget meget vigtigt: at give os selv lov til at være os selv med erfaringer på ondt, men især på godt. Erfaringer som giver en ekstra dimension. En dimension, der lader os se på verden omkring os med et smil, der måske siger: Verden er bare sådan. det er muligt andre ser på mig, som en oldsag med knold i nakken, men jeg ved bedre.....

Lanne

Der er tre ting, jeg aldrig kan huske: Ansigtet, navne og ... den tredje har jeg glemt.

