



KNU
Februar

DEN
2019



Sct. Georgs Gildet i Ølstykke
42. Årgang
Nr. 417

Fødselsdage i februar



Vibeke Raae

15. februar

Mogens Nielsen

17. februar

”Det er koldt derude, Kyndelmisse (2/2), slår sin knude overmåde hvas og hård”

Sådan står der i den gamle ”Vintersang”, og det er jo ganske rigtigt.

Men det går da heldigvis mod lysere tider, om en måned har vi allerede Forårsjævndøgn ! så det kan vi da glæde os til.

Det var for øvrigt en god og lidt anderledes Nytårgildehal vi var til i Januar, et godt og morsomt initiativ fra gruppe 2, og mange havde da fulgt aftenens tema, ”Hippie- tiden” og mødte op i sjove forklædninger.

På gysyn til gildemøde den 13. februar.

VR.



Hermed lidt data og billeder fra Gildeløbet. 19/1-2019.

Løbet blev afviklet på Boesagerskolen i Smørum.
Fint at alle kunne være indenfor.

135 spejder og FDFer deltog i et spændende løb med 5 spændende poster rundt på skolen.

Der deltog 4 gildebrødre fra Ølstykke og 2 gildebrødre fra Smørum. Fra FDF og spejderkorpserne deltog ca. 25 leder.
En rigtig god dag.

Med gildehilsen Helge



**Redaktionen skal have indlæg senest d. 20 februar 2019 kl. 18:00
Meget gerne via E-mail**

Lene Jørgensen
Strandbakken 39
3600 Frederikssund
lene-j@email.dk
5196 3099

Povl-Erik Høxbroe
Engvej 28
3650 Ølstykke
ape@hoxbroe.com
4717 7032

OBS



En stafet er noget, der gives videre fra en person til en anden. Jeg havde en stafet liggende, som jeg ikke havde fået givet videre, og nu var situationen passende til at give den videre.

En dag bad en lærer sine elever skrive navnene på deres medstuderende ned på 2 stykker papir. De skulle levne noget plads mellem hvert navn. Hun bad dem tænke på det bedste, de kunne sige om hver eneste medstuderende og skrive dette ned under den enkeltes navn. Det tog klassen resten af timen at fuldføre opgaven, og da de alle forlod rummet, afleverede de hver især deres opgave.

Den følgende lørdag skrev læreren til hver eneste elev en liste, hvor der stod, hvad de andre elever havde sagt om personen. Om mandagen gav læreren hver enkelt elev hendes eller hans liste. Inden længe smilte alle eleverne. ”Virkelig” hørte hun hvisket. ”Jeg vidste ikke, at jeg betød så meget for nogen” og ”Jeg vidste ikke, at de andre kunne lide mig så meget” var de fleste kommentarer.

Ingen nævnte senere disse lister. Hun vidste ikke om de viste eller diskuterede listerne med deres forældre; men det betød heller ikke noget. Opgave havde haft den effekt hun ønskede. Eleverne var tilfredse med dem selv og hinanden. Gruppen begav sig videre.

Mange år senere blev en af elever dræbt i Vietnam, og læreren deltog i begravelsen, af netop denne specielle elev. Hun havde aldrig før set en militærperson død i en kiste. Han så så smuk ud og så voksen ud også. Kirken var fyldt med hans venner. En efter en gik de alle en sidste gang forbi kisten. Læreren var den sidste, der velsignede den døde i kisten. Netop som hun stod der, kom en af de soldater, som var med til at bære kisten hen til hende. ”Var du ikke Marks matematiklærer?” Hun nikkede ”Ja” Så sagde han: ”Mark talte meget om dig”.

Efter begravelsen deltog de fleste af Marks tidligere klassekammerater i en komsammen. Marks mor og far var der også, helt tydeligt ville de gerne tale med hans tidligere lærer. ”Vi vil gerne vise dig noget” sagde hans far; men han tog sin tegnebog op af lommen. ”De fandt dette på Mark, da han blev dræbt. Vi tænkte du gerne ville genkende dette”.

Mens han varsomt foldede to stykke papir ud, papir der tydeligt var blevet tapet sammen, pga. sliddet af de mange gange det havde været foldet og samlet. Læreren vidste uden at se papiret, at det var var det samme papir, hvorpå hun havde skrevet alle de gode ting kammeraterne havde haft at sige om Mark. ”Tusind tak fordi du gjorde dette” sagde Marks mor. Som du kan se, så skattede Mark det meget højt. ”

Alle Marks kammerater samledes omkring hende. Charlie smilede skævt og sagde, ” jeg har også stadig min liste, den ligger øverst på mit skrivebord derhjemme”. Chucks hustru tilføjede, ””Chuck bad specielt om, at dette blev indføjet i vores bryllupsalbum”. ”Jeg har også mit, det er i min dagbog” sagde Marilyn. Så tog Vicky, en anden klassekammerat, sin lommebog frem og viste sin slidte liste frem for gruppen og sagde stolt, ” jeg har den altid med mig, jeg tror vi alle har gemt vores liste”.

Da satte læreren sig endelig ned og græd. Hun græd for Mark og for alle hans venner, der aldrig ville se ham igen.

Størstedelen af mennesker af i dag opfører sig som om, at de har glemt livet en dag stopper. Ingen af os ved hvornår denne dag kommer. Så vær sød at fortælle de mennesker du elsker og synes om, at de er specielle og vigtige. Fortæl dem det, inden det er for sent. En af måderne til at gøre det, er at videresende denne mail. Hvis ikke du gør det, så har du atter forpasset en vidunderlig chance for at gøre noget smukt for andre. Hvis du har modtaget dette, så er det fordi en anden bekymrer sig om dig, samt at der er mindst en, der holder af dig.

Hvis du har ”for travlt” til at bruge de få minutter det tager at sende denne mail videre, er det så den første gang, du ikke gør bare denne lille ting for dine venner. Jo flere du sender mailen til, jo bedre er du til at række hånden frem til dem du holder af. Husk, du høster hvad du sår.

Må din dag være god, dejlig og speciel, nøjagtig som du selv er.

Jens Erik.

Lissi Sørensen skriver stafetten i marts 2019



Indkaldelse til Gildeting



I henhold til vedtægterne indkaldes herved til
Ordinært Gildeting

Onsdag den 13. marts 2019 kl. 19:30

På Græstedgård, og med følgende dagsorden:

1. Valg af dirigent og referent.
2. Gildemesteren aflægger beretning til godkendelse.
3. Behandling af indkomne forslag.
4. Gildeskatmesteren forelægger det reviderede regnskab til godkendelse og forslag til budget for det kommende år, herunder fastsættelse af kontingent.
5. Beretning fra grupper, udvalg og enkelt funktioner.
6. Valg af gildeledelse og 2 suppleanter.
7. Valg af herolder.
8. Valg af gildebrødre til udvalg og enkelt funktioner.
9. Valg af revisor og suppleant.
10. Eventuelt

Opmærksomheden henledes på, at forslag, der ønskes behandlet under pkt. 3 skal fremsendes skriftligt eller helst pr. mail til gildekansleren senest 30 dage før gildetinget.

Hvis der skulle være gildebrødre, som er forhindret i at komme til gildetinget, skal dette meddeles til Gildekansleren senest den 11. marts.

Med gildehilsen
Gildeledelsen

Januar 2019

Gildebrødrene er ansvarlige for referater og indlæg til Gildeting onsdag 13. marts 2019

Med henvisning til § 7 i vedtægterne gøres opmærksom på, at beretninger fra grupper, udvalg og enkelt funktioner skal fremsendes skriftligt eller helst pr. mail til kansleren senest 30 dage før gildetinget. Samme frist gælder for forslag, der ønskes behandlet under pkt.3. Det vil sige senest mandag den 11. februar 2019.

Det drejer sig om følgende:

1. Gildemesterens beretning. (Jens Erik)
2. Forslag til behandling under pkt. 3 (Gildebrødre)
3. Regnskab 2018 samt forslag til budget 2019. (Lis)
4. Beretning fra grupper og udvalg:
 - a. Gruppe 1 (Henning Christensen)
 - b. Gruppe 2 (Annie Andersen)
 - c. Gruppe 3 (Helge Erichsen)
 - d. Gruppe 4 (John Jensen)
 - e. Gruppe 5 (Povl-Erik Høxbroe)
 - f. DGR (Peter)
 - g. Frimærkebanken (Peter)
 - h. BUS (Annie)
 - i. Gildeløbet 2019 (Udvalg)
 - j. Knuden (Redaktionen)
 - k. PR (Inge)
 - l. Webmaster & Gilde-Scrapbog (Helge)
 - m. SØS (Udvalg)
 - n. Dansk Flygtningehjælp (Udvalg)
 - o. Kirkebladsudvalg (Ikke aktuelt)

Med gildehilsen
Gildeledelsen

Gildemestertalen Nytårsgildehal 12. januar 2019

Som det fremgår af indkaldelsen til denne Gildehal, kommer det til at handle om Hippie tiden, og det bliver også mit tema i denne tale. Jeg vil starte med, hvordan jeg oplevede tiden fra 1963 og frem mod 70. Jeg flyttede fra Vestjylland til Århus, for at læse Elektroteknik. En af første fester, som jeg var med til var med Beatles musik, og der blev tvistet igennem. The Beatles blev vel om nogen det band, som kom til at præge Hippie tiden, og teksterne i deres sange viste, hvad det drejede sig om. Det lange hår, og den noget afslappede påklædning var et andet kendemærke. Studenterne på Københavns Universitet gjorde oprør, og ville have mere selvbestemmelse. Bofællesskaber blev mere og mere almindeligt, og der blev kæmpet for ligeberettigelse mellem mænd og kvinder. Der var ofte demonstrationer mod krig og atomkraft, og det var under temaet: make love not war. Så blev vi gift og fik barn. Studierne blev afsluttet. Jeg blev soldat og oplevede den kolde krig, hvor øvelserne ofte drejede sig om at forsvare grænsen mellem øst og Vesttyskland, samt forberedelser til Atom, bakteriologisk og kemisk krigsførelse. Efter soldatertiden flyttede vi til Ølstykke, og jeg fik arbejde i København. Der oplevede vi en anden aktionsgruppe, som ikke just havde meget fred og kærlighed. Det var BZ erne. Og der var en periode, hvor jeg ikke kunne komme til kontoret på Blegdamsvej på grund af en aktion i Ryesgade. Der fik jeg så arbejde i et firma, der havde valgsproget. Frihed under ansvar, og det er en holdning, som har betydet meget for mig.

Frihed, var vel også det, som ungdommen søgte. Hippierne blev ofte kaldt blomsterbørnene, og deres ideologiske kamp mod samfundet blev udkæmpet på et fredeligt plan med grundlag i kærlighed og tolerance. Hippierne var imod vestens materialistiske forbrugersamfund. Økologi og miljø blev mærkesager, og i bare fødder og med blomster i håret byggede hippierne små bæredygtige samfund, hvor de dyrkede deres egne afgrøder uden brug af forurenende metoder. Det er ikke mange år siden at Gildet besøgte Lille Thorup og økosamfundet Dyssekilde, som blev grundlagt i 1990 med inspiration fra Christiania og Maos Lyst. (Kløvedal).

Musikken var meget væsentlig for hippierne, som med den som grundlag dyrkede fællesskab og sanselighed. Den første store festival blev holdt i 1969 i Woodstock i USA, og allerede 2 år senere startede Roskilde Festival, som vokser og vokser, lige som antallet af festivals. Hippikulturen har været eksponent for nogle af de grundværdier, der i dag kendetegner det danske samfunds kulturelle identitet, frisind, ligestilling mellem kvinder og mænd musik og miljøbevidsthed. Stifteren af Christiania beskriver målsætningen: at opbygge et selvstyrende samfund, hvor hver enkelt frit kan udfolde sig under ansvar over for fællesskabet. Der var den igen. Frihed under ansvar.

Men ikke alt var godt. Der var ikke altid tilstrækkelig ansvar i friheden.

Problemet var og er, at rusmidler, som i starten primært var LSD, blev anvendt til at forstærke sanseligheden. Men forbruget bliver let for stort med afhængighed og dødsfald til følge.

Tidens kunstnere, forfattere til teksterne hos de populære bands, har deres egen måde at beskrive tingene på. Som for eksempel John Lennon og Paul McCartney i ”Let it be”. Det er en sang som blev skrevet i en krisetid i gruppen, som var ved at blive splittet.

Jeg har prøvet at tolke deres budskab. Når de henviser til, at det er Mother Mary, der udtaler visdoms ordene, må det være det væsentlige i kristendommen, kærligheden. Og omkvædet, Let it be kan betyde: Lad det være sådan; men kan også have sammen betydning som ordet amen, disse er ordene.

I første vers. Når jeg kommer i vanskeligheder, kommer Mother Mary til mig og siger visdoms ord.

Når jeg falder ned i mørket, står hun foran mig og siger visdoms ord, hvisker visdoms ord.

Andet vers: Og når folk i hele verden med knuste hjerter accepteret det, vil der være et svar.

Og selv om de er adskilt, er der stadig en chance for, at de vil finde svaret. Der vil være et svar. Der vil være et svar.

Tredje vers: Og når der er mørke skyer vil der stadig være et lys, der skinner på mig, skinner indtil morgen.

Så vågner jeg op til lyden af musik, og Mother Mary kommer til mig og taler visdoms ord, hvisker visdoms ord.

Hvad er det hun siger? Hvad er det så for visdoms ord? Man kan jo kun gætte. Mit gæt kom efter at jeg havde set det sidste afsnit i TV serien Herrens Veje, hvor præsten Johannes holdt en bryllupstale til 2 unge mænd, som ville giftes i hans Kirke. Han talte om kærligheden, som den er beskrevet i Thomas evangeliet. Jeg citerer udsnit af talen: Om jeg så taler med menneskers og engles tunger; men ikke har kærlighed, er jeg et rungende malm, en klingende bjælde. Om jeg så har profetisk gave og kender alle hemmeligheder – ejer al kundskab og har al tro, så jeg kan flytte bjerge – men ikke har kærlighed – er jeg intet. Om jeg så uddeler alt hvad jeg ejer – og giver mit legeme til at brændes – men ikke har kærlighed – gavner det mig intet. Kærligheden er tålmodig. Kærligheden er mild. Den misunder ikke. Kærligheden praler ikke, bilder sig ikke noget ind. Den gør intet usømmeligt. Søger ikke sit eget, hidser sig ikke op og bærer ikke nag. Den finder ikke sin glæde i uretten, men glæder sig ved sandheden, Kærligheden, den tåler alt – tror alt, håber alt - udholder alt”

Den tidligere biskop i Helsingør, Johannes Johansen, har omformet dette til salme 706, som vi senere skal synge.

Ligesom ansvar hører sammen med frihed, sådan hører tilgivelse sammen med kærlighed. I serien Herrens Veje, var der en historie om sønnen Johannes, der ikke rigtigt kunne finde ud af tilværelsen. Han havde det meget svært med tilgivelse, og det var ham selv, som han ikke kunne tilgive for ikke at have passet godt nok på sin lillebror Anton.

Gildemestertalen fortsat

Normalt synes jeg ikke, at tilgivelse er så svær, og når, nogen har generet mig, og siger undskyld, så siger jeg ok, og så er det glemte. Men en søndag sidst i november, der hørte jeg, at præsten i kirkebønnen efter prædiken bad for Britta, som havde tilranet sig 111 mio. kr. fra en kasse, som hun var betroet. Jeg blev chokeret, og tænkte, Nej det kan ikke være rimeligt. Senere kom tanken, kan du sætte grænser for, hvad der kan tilgives? Tænk om du fik sat en grænse, som ville udelukke dig for tilgivelse? Så kom jeg til at tænke på Fadervor. ” Forlad os vor skyld, som også vi forlader vore skyldnere. Og så havde jeg ingen ændrings forslag.

Kærlighed burde være det helt centrale i familielivet; men det er det ikke altid. Der kan være for meget utålmodighed, for meget skænderi, for mange kampe og for mange tårer. Hvordan kan det være, at dem som vi elsker allermost så ofte bliver mål for vore hårde ord? Hvordan kan det være, at vi somme tider taler som med knive der stikker hurtigt? Der er ikke noget let svar på disse spørgsmål; men lad os behandle hinanden med venlighed og respekt, være hensynfulde over for andres tanker, følelser og situation. Lad os være omhyggelige med, at vi ikke nedbryder en andens persons selvtillid med skødesløse ord eller handlinger. Tilgivelse bør gå hånd i hånd med kærligheden. Lad os ikke udsætte den venlige handling, så vi risikerer at komme med det sørgeligste af alle udsagn:

Hvis bare jeg havde hjulpet xx eller udeladt det krænkende udsagn.

Men nu er han død.

Jeg vil slutte med et lille digt:

Jeg har grædt hele natten.

Over min kortsynethed,

der gjorde mig blind for en andens behov;

men endnu har jeg aldrig fortrudt blot en smule,

at jeg var lidt for venlig.



Fra Nytårsgildehallen lørdag den 12. januar 2019





GILDEMØDE 13.02.2019



Vi mødes på Græstedgård kl. **18.30**

Der vil der blive serveret en let anretning.

Vintertid er historiefortællingstid!
Hvem kan fortælle en god historie?
Rolf Kjær Hansen, arkiv og museumsleder,
er altid god for en fortælling,
så i aften kan vi glæde os til,
at høre om skjulte skatte og
Seværdigheder fra vores
Egen lille "andegård".

Prisen for denne aften er 50 kr. ekskl. drikkevarer.

Tilmelding senest ons d. 06.02.2019 til
Lene tlf. 51 96 30 99
mail: lene-j@email.dk
Eller
pej@teknik.dk

Hilsen gruppe 3.